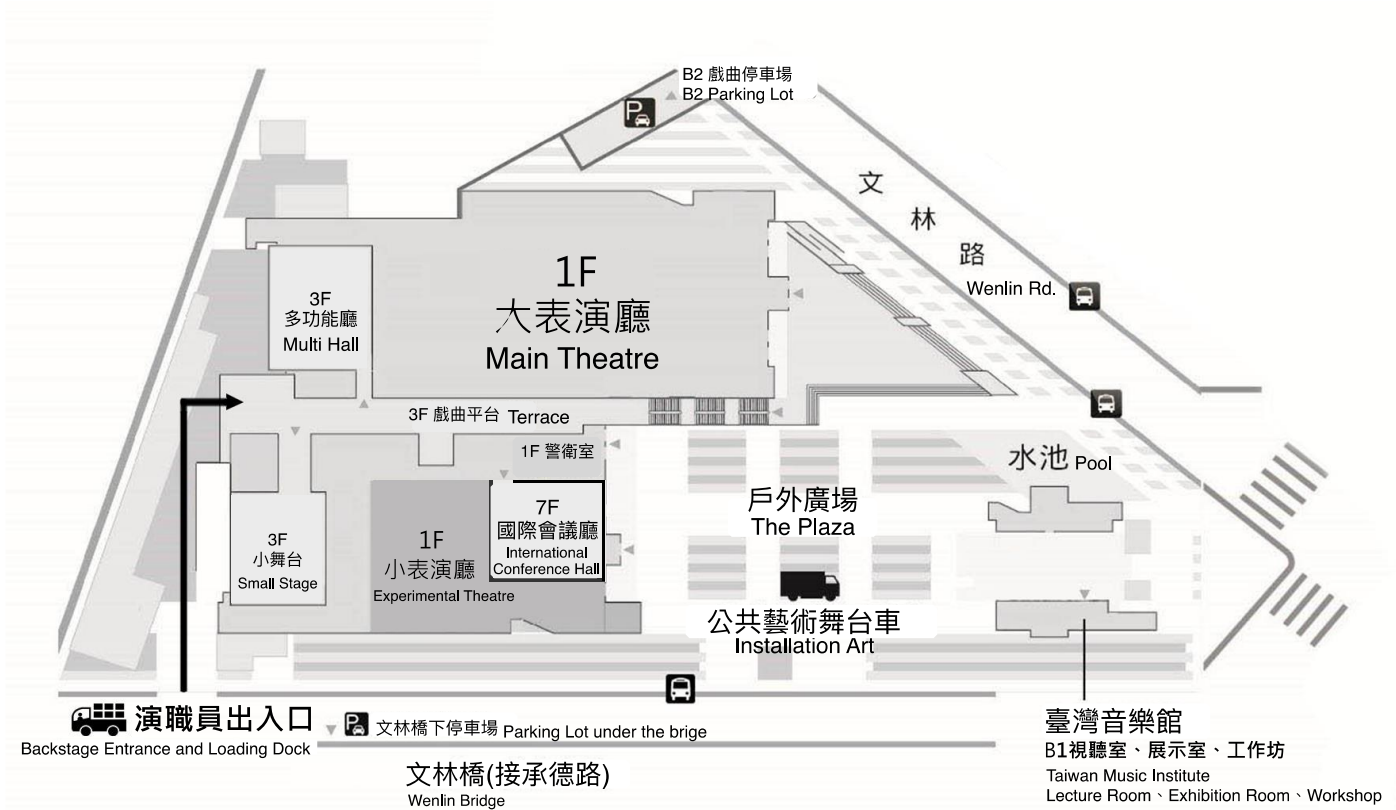


小表演廳技術資料

目錄

壹、臺灣戲曲中心基本資訊	-----	P. 2
貳、前廳	-----	P. 3
參、觀眾席	-----	P. 6
肆、舞臺	-----	P. 8
伍、燈光	-----	P. 11
陸、音響	-----	P. 14
柒、視訊	-----	P. 16
捌、後臺	-----	P. 18
玖、注意事項	-----	P. 19

壹、臺灣戲曲中心基本資訊



地址

111044

臺北市士林區文林路 751 號

地下停車場

文林路與德行西路口，限高 2.1 公尺

卸貨口及演職員進出口

位於園區建築後方(由文林橋橋下便道進出)

演職人員須持工作證進出場館

聯絡資訊

場地申請 | +886 2-8866-9600 #1355

後臺管理 | +886 2-8866-9600 #1350

ncfta-tech@zhonghecreative.com

前臺管理 | +886 2-8866-9600 #1341

ncfta-foh@zhonghecreative.com

貳、前廳

一、前臺工作注意事項

1. 前台佈置日期可於技協會時提出，並約定佈置及搬運器材時間。
2. 各場地使用單位必須在前廳開放時間前 30 分鐘完成前台佈置。
3. 前廳取票時間為開演前 60 分鐘（團隊須派票務人員），前廳開放時間為開演前 40 分鐘，觀眾席開放時間為開演前 30 分鐘。
4. 若有特殊時間需求（如演前導聆、餐會等），請在技協會提出並討論，使用單位必須留意公告對外時間。
5. 若因演出天氣變化因素影響，可於技協會議或現場協調前廳觀眾進場時間。
6. 前廳消防安全通道寬度不得小於 120 公分，並禁止於通道區域擺放物品或擋道。

二、前台人員配置

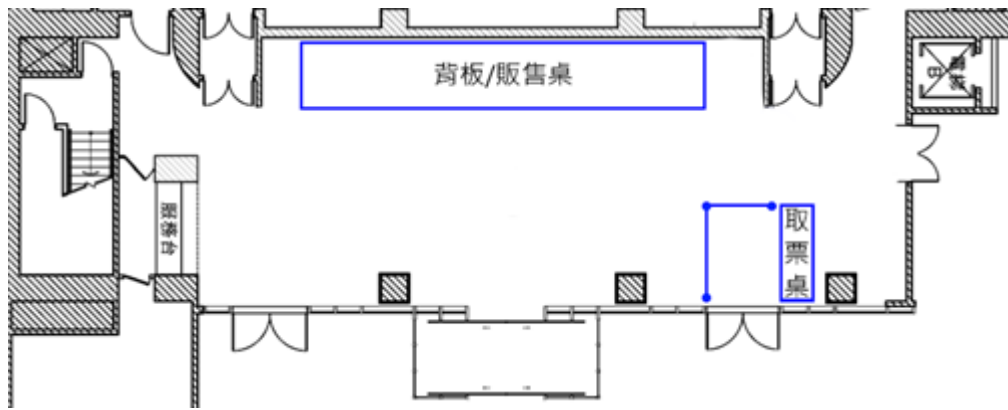
1. 使用單位應派遣至少一名前台工作人員於節目開演前、中、後在前廳協助觀眾服務、物品販售、錄影架機等相關事務。
2. 使用單位工作人員未持當日節目場次票券者，不得進入各劇場觀眾席內觀賞節目。
3. 節目演出前、中及演出後，使用單位工作人員不得逕自於各劇場觀眾席上舞台。如需安排特定人員上台執行演出，請於技協會議時提出。

三、前廳空間尺寸

位置	尺寸	備註
一樓	1530cm (W) × 815cm (D) × 380cm (H)	最低高度 268cm
二樓	2390cm (W) × 180cm (D) × 290cm (H)	/

◎前廳空間尺寸請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(一)，圖上編號 1 ~ 2 為前臺佈置之建議位置。

四、佈置之建議位置

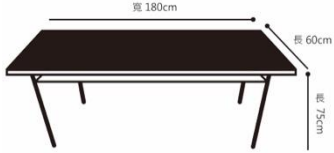
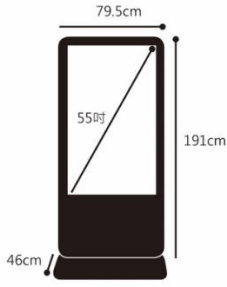
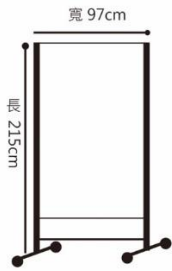
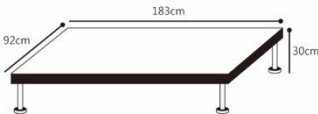
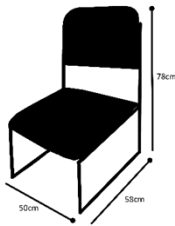


活動/演出：

1. 觀眾由中間除風室自動門進廳，使用單位可在右側玻璃門設置觀眾取票桌，前廳金牆中間區域可擺放大型輸出或背板、規劃販售區。

五、空間可用設備數量

項目	圖示	型號 / 規格	數量	備註
1	紅絨	底座直徑 35cm 柱高 97cm 帶面寬 4cm，最長可拉 200cm。	20	/
2	告示牌	面板： 55cm(L) × 40cm(W) 可橫向、直向、斜面調整 底座： 39cm(L) × 39cm(W) 調整高度： 50-110cm	4	1. 紙張黏貼於告示牌上時請協助使用無痕膠帶，避免殘膠。 2. 如告示牌放置於廳外，請壓砂包，以防風大將告示牌吹倒。
3	砂包	45cm(L) × 22cm(W) × 5cm(H) 約 5 公斤	2	如砂包放置於廳外請協助準備塑膠袋，以防砂包被雨淋濕。

項目	圖示	型號 / 規格	數量	備註
4	折疊桌 	180cm (L) × 60cm (W) × 75cm (H)	5	/
5	桌巾 (藍) 	180cm (L) × 75cm (W) × 75cm (H)	5	如桌巾於借出期間沾上油漬或污漬，請協助送洗後並送回。
6	桌巾 (綠) 			
7	電子看板 	解析度： 寬 1080 x 長 1920 圖片支援： JPG\JPGE\PNG\BMP\PDF 影片支援： MP4\MOV\AVI\WMV\MOV	2	/
8	屏風 	面板 (含底座)： 97cm (W) × 215cm (H) 深綠色、雙面布面 底座附輪子、可煞車	10	1. 固定紙張的膠帶及圖釘請自行準備。 2. 此為共用設備請於技協會提出、預定。
9	鋁製平臺板 	183cm (L) × 92cm (W) × 30cm (H)	8	1. 請自行派員搭建 2. 如需側邊帷幕請事先告知。 3. 此為共用設備，請於技協會提出、預定。 4. 請於地面加設地墊，以避免地面劃傷。
10	黑椅 	50cm (L) × 58cm (W) × 78cm (H)	10	/

參、觀眾席

一、觀眾席工作注意事項

1. 各廳觀眾席內皆禁止飲食飲水，工作人員入座工作席須佩帶工作證，其餘一般席次皆需一人一票，憑票入座。
2. 捧花花束、寵物（不包含工作犬）、食品及無法密封水杯（例：咖啡杯、手搖杯、鋁箔包等）皆不得帶入觀眾席。
3. 消防安全通道寬度不得小於 120 公分，禁止於通道區域擺放物品、架機、長時間逗留或進行任何活動。

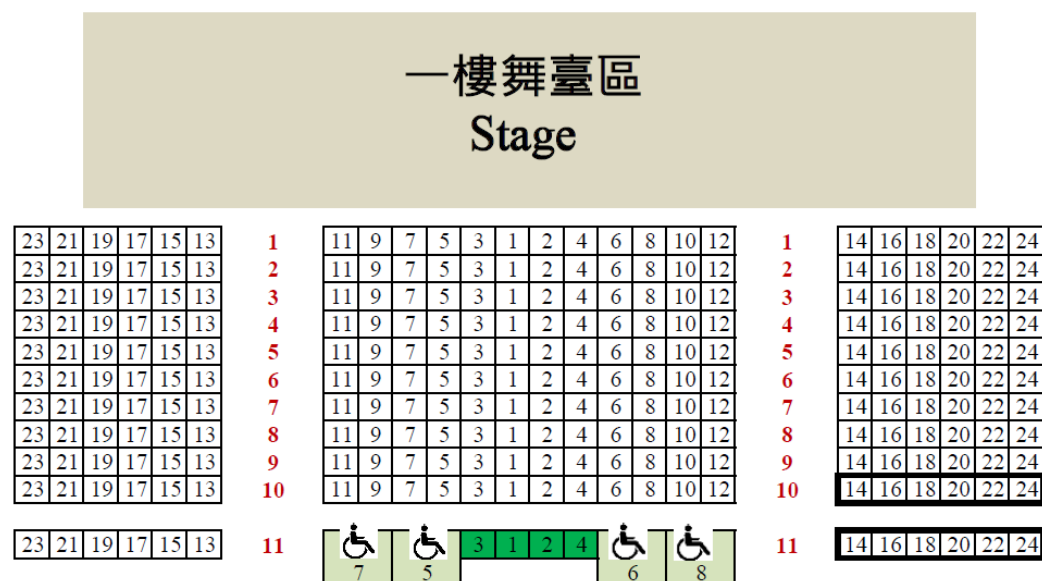
二、觀眾席注意事項

（一）觀眾席說明

1. 請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(三)。
2. 類型：階梯式電動伸縮觀眾席。
3. 席位：共 260 席(含 4 位輪椅席及 4 位陪同席)。可斟酌採用自由入座或對號入座方式售票。
4. 無使用階梯式電動伸縮觀眾席，可依演出需求事先決定觀眾席設置方式。依建築物無障礙設施設計規範規定，固定座椅席位於 151-250 位者，應設三席輪椅席；固定座椅席位於 251-350 位者，應設四席輪椅席。票券啟售前須與戲曲中心確認輪椅席位及席次。
5. 若將輪椅席安排於觀眾席 1 排前（落地），須在輪椅席鄰近座位安排陪同席，並請保留 150 公分輪椅席空間及 120 公分消防安全通道。

小表演廳觀眾席座位圖

Experimental Theatre-Stalls



(二) 攝、錄影

1. 架機位置禁止安置於輪椅席、消防通道或任何影響觀眾進出動線位置。
2. 每單一架機位置，建議保留前後各一排，及左右各 2-4 席保留席。若有特殊需求如懸臂式錄影，請於技術協調會時提出。
3. 凡攝影、架設錄影機（含 DV），皆應於技術協調會時提出申請。若場次或座位臨時異動（增加或變更），請主動向本館人員提出。攝錄影器材請勿擋道，並應評估鄰近席位是否為視線遮蔽不建議入座席；如器材較為龐大，則需再依機器需求進行調整。
4. 攝影拍照建議於彩排場進行，禁止使用閃光燈並靜音拍攝。
5. 架機準備事宜請至少於觀眾入場前 1 小時完成，相關工作人員皆須佩帶工作證並於觀眾入場前就座於工作席次。
6. 攝、錄影工作需全程於固定位置進行；且相關人員於演出進行中禁止在觀眾席內走動或交談，使用電子相關用品或對講機應降低音量。
7. 架機位置與使用之線材須以不影響觀眾安全為原則，並以不留殘膠及不傷害表面之膠帶固定黏貼。若有殘膠或表面受損，概由使用單位負責清潔或賠償。
8. 若有妨礙觀眾權益及衍生糾紛者，本館人員得立即禁止攝、錄影，並由使用單位全權負責。

肆、舞臺

一、舞臺尺寸

位置	面積	備註
一樓	1910cm(W) × 1977cm(D) × 847cm(H) 地面至一樓天花板：380cm(H)	階梯式電動伸縮觀眾席 收納
主舞臺	1426cm(W) × 960cm(D) × 847cm(H)	階梯式電動伸縮觀眾席 開啟

◎ 空間尺寸請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(一)、(二)。

二、懸吊系統

(一)系統：電動鍊條吊車含 Truss 吊桿。

操作位置：三樓貓道。

(二)電動鍊條吊車

廠牌型號：Movecat OMK 1000-4。

數量：24(M1-M24)。

◎ Movecat 控制器無法紀錄 Truss 高度數值。

(三)Truss

吊桿管徑：2 吋。

單桿載重：1200kg。

◎ Truss 最高定位點為底緣離地 1000cm。

馬達軌道	懸掛物	TRUSS 尺寸	備註
T1	TRUSS	60cm(W) × 80cm(H) × 1400cm(L)	常設布幕： 手動對開背黑幕、 投影幕(黑)、 投影幕(白)
T2	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	
T3	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	
T4	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	
T5	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	
T6	TRUSS	30cm(W) × 30cm(H) × 1400cm(L)	
T7	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	
T8			
T9	TRUSS	50cm(W) × 50cm(H) × 1200cm(L)	

馬達軌道	懸掛物	TRUSS 尺寸	備註
T10	TRUSS	30cm (W) × 30cm (H) × 100cm (L)	含 12000 流明投影機
T11	TRUSS	30cm (W) × 30cm (H) × 1200cm (L)	
T12			

◎ Truss 及馬達軌道位置圖，請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(五)、(六)。

三、舞臺設備清單

(一) 布幕清單

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	沿幕	1620cm × 300cm	6	/
2	翼幕	300cm × 970cm	24	/
3	背黑幕	1500cm × 980cm	1	/
4	對開背黑幕	815cm × 975cm	1 組 (2 片)	懸掛於 Truss T1 下舞臺側
5	側遮幕	317cm × 270cm	6	/
6	投影幕 (白)	SHICHI-NEVE 1400cm × 900cm	1	懸掛於 Truss T1 上舞臺側
7	投影幕 (黑)	SHICHI-NEVE 1400cm × 900cm	1	懸掛於 Truss T1 中間
8	天幕	SHICHI-NEVE 1400cm × 900cm	1	/

(二) 鋁製組合平臺

	項目	型號 / 規格	數量
1	鋁製平臺板	183cm × 92cm	2 控臺桌
2	鋁製平臺腳	60cm 含調整腳	4 控臺桌用
3	鋁製平臺腳	100cm 含調整腳	4 控臺桌用
4	一階樓梯	185cm × 30cm	2 控臺桌用

(三) 其他設備

	項目	規格	數量
1	觀眾席椅（黑）	50cm(W) × 58cm(D) × 78cm(H)	260
2	觀眾席椅（紅）	50cm(W) × 58cm(D) × 78cm(H)	10

(四) 拼接式地毯

	項目	規格 / 型號	數量
1	拼接式地毯 黑色地毯	1500cm(W) × 360cm(D)	2
		750cm(W) × 360cm(D)	2
		500cm(W) × 360cm(D)	3
2	拼接式地毯 灰色地毯	1500cm(W) × 360cm(D)	2
		750cm(W) × 360cm(D)	2
		500cm(W) × 360cm(D)	3
3	拼接式地毯 綠色地毯	1500cm(W) × 360cm(D)	2
		750cm(W) × 360cm(D)	2
		500cm(W) × 360cm(D)	3
4	拼接式地毯 紅色地毯	1500cm(W) × 360cm(D)	4
		1000cm(W) × 360cm(D)	8

◎ 地毯為各廳共用，如需使用請提前申請。

伍、燈光

一、燈光控制系統

(一)控臺型號：ETC 10N 3000，控臺版本：V2.9.0。

演出單位檔案僅保留 3 個月，期限過後將刪除。

(二)調光器型號：Strand Lighting EC21。

電壓規格：230V。

調光迴路：3KW/16A，192 迴路。含 61、79、103 路已給觀眾席走道燈用；187-192 路已給觀眾席燈用。

(三)燈光控制室：位於二樓工作廊道後方，設有 Intercom 系統。

◎ 燈光配置圖，請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(七)~(十一)。

二、燈光器材清單

(一)燈具清單

	項目	數量	備註
1	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four 10° / 750W / 8.2kg	6	色片夾 * 6 30.5cm × 30.5cm
2	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four LED 36° Series 2 Lustr / Max 246W / 13.7kg	10	色片夾 * 10 19cm × 19cm
3	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 19° 600W / 9.2kg	24	色片夾* 102 16cm × 16cm
4	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 26° 600W / 9.2kg	48	
5	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 36° 600W / 9.2kg	24	
6	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 50° 600W / 8.5kg	6	
7	佛式聚光燈 Strand Lighting Strand Arena Fresnel / 2KW / 11.2kg	30	色片夾* 30 24.5cm × 24.5cm Barn Door * 20
8	追蹤燈 Altman Satellite I Followspot / 110V / 575W	2	準心 * 2

	項目	數量	備註
9	PAR 64 MFL / 1KW / 3.1kg	30	色片夾* 30 24.5cm × 24.5cm
10	LED PAR 30° /60° ACROPRO / LED RGBW Color / 180W / 6.3kg	24	1. 附外加柔光片可將 30° 調整為 60° 2. 附專用對小歐規 16A 電源線及連結 訊號短線。 3. 附專用 Barn Door
11	LED 電腦燈 ACME XA-400 SPOT / 392W / 25.3kg	12	/

(二) 其他燈光器材及配件

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	Socapex 燈光迴路盒	Socapex to 歐規 3-pin 6 迴路	6	/
2	煙機	Antari Z3000II / 220V / 3000W	2	/
3	霧機	Antari HZ500 / 220V / 500W	2	/
4	強力特效數位風扇	DF-500 / 220V / 500W	2	/
5	18 " 可變速風扇	220V / 170W	4	/
6	側燈架	70cm(D) × 60.5cm(W) × 234cm(H) 外徑含輪高	8	/
7	ETC S4 Gobo Holder	A size, 9.5cm(W) / 8cm(Φ)	10	/
8	Strand SPX Gobo Holder	B size, 9cm(W) / 7cm(Φ)	20	/
9	IRIS	/	20	/
10	單人式高空作業車	GENIE: AWP-40S	1	/

(三) 外接電箱規格

	區域位置	盤號	規格	接頭
1	1F 右下舞臺	DLEB24	3 ϕ 4W 380/220V/100A	400A 美規接頭
2	1F 左下舞臺	DLEB26	3 ϕ 4W 380/220V/100A	400A 美規接頭
3	1F 左上舞臺	DLEB27	3 ϕ 4W 208/120V/175A	400A 美規接頭
4	3F 右下舞臺	DLEB32	3 ϕ 4W 380/220V/40A	16A 3-pin 歐規接頭
5	3F 左下舞臺	DLEB33	3 ϕ 4W 380/220V/40A	16A 3-pin 歐規接頭
6	3F 右上舞臺	DLEB34	3 ϕ 4W 380/220V/40A	16A 3-pin 歐規接頭
7	3F 左上舞臺	DLEB35	3 ϕ 4W 380/220V/40A	16A 3-pin 歐規接頭

- ◎ 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。
◎ 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。

陸、音響

一、音響控制系統

- (一) 混音器型號：ALLEN & HEATH SQ-6。
- (二) 音響控制室：位於二樓工作廊道後方。
- (三) 緊急廣播麥克風：控臺設有一支 SHURE SM58-LC 作為緊急廣播使用。
- ◎ 音響及網絡訊號位置資訊圖請參照〈附件、小表演廳技術圖面〉之圖(十二)。

二、揚聲系統

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	主揚聲器左舞臺	EAW MW12	2	/
2	主揚聲器右舞臺	EAW MW12	2	/
3	舞臺監聽揚聲器	EAW MW12	2	/
4	12 吋主動式揚聲器	YAMAHA DXR12	6	需另外安裝
5	數位功率擴大機	K&F D80: 4	2	/

三、麥克風器材

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	手握有線麥克風	SHURE SM58-LC	4	/
2	無線麥克風接收器	SHURE GLXD4	3	/
3	手握無線麥克風	SHURE / GLXD 2	4	備專用充電電池
4	耳掛式無線麥克風 腰掛式發射器	SHURE / MX153 B/O SHURE / GLXD 1	3	備專用充電電池

四、對講通訊系統

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	4 迴路對講主機	CLEARCOM MS-704+GM9	1	含鵝頸式麥克風
2	單迴路腰掛式對講子機 單耳對講耳麥	CLEARCOM RS-701 CLEARCOM CC300	8	/
3	無線 INTERCOM 主機	LAON LTWI-B5550	1	/
4	無線腰掛式對講子機 單耳對講耳麥	LAON LTWI-BP550 LAON LMH-1250	6	/

五、其他設備

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	音響控制台	ALLEN & HEATH SQ-6	2	固定式 * 1 可移出 * 1
2	遠程音頻機架盒	ALLEN & HEATH AB168	6	固定式 * 2 可移出 * 4
3	雙 CD USB 播放器	NUMARK CDN77-USB	1	/
4	硬碟式多軌錄放音機	SOUND DEVICES 970	1	/
5	藍光光碟機	GINKGO DVD-8600	1	/
6	DI BOX	BEHRINGER ULTRA-DI 100	2	/
7	手搖式喇叭架	/	6	/
8	麥克風立架(長)	/	8	/
9	麥克風立架(短)	/	8	/

六、樂團設備

	項目	型號 / 規格	數量
1	指揮譜架	Wenger 236C006	1
2	指揮譜架燈	K&M	1
3	指揮臺	Wenger 1110302	1
4	指揮椅	Wenger 157D090	1
5	譜架	Wenger 039E500	20
6	譜架燈	K&M	20
7	演奏椅	Wenger 0920000	20
8	高腳演奏椅	Wenger 157D090	4

七、外接電箱規格

	區域位置	盤號	規格	接頭
1	1F 左舞臺	AVEB09	3 ϕ 4W 208/120V 60A	63A 5-pin 歐規接頭
2	1F 右舞臺	AVEB10	3 ϕ 4W 208/120V 75A	63A 5-pin 歐規接頭
3	1F 右舞臺	DLEB25	3 ϕ 4W 208/120V 20A	32A 5-pin 歐規接頭

4	3F 左舞臺	AVEB11	3 ϕ 4W 208/120V 75A	63A 5-pin 歐規接頭
5	3F 右舞臺	AVEB12	3 ϕ 4W 208/120V 40A	63A 5-pin 歐規接頭 已扣除投影機 用電

◎ 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。

◎ 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。

柒、視訊

一、投影設備

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	12000 流明高解析投影機 (不含鏡頭)	Panasonic PT-DZ13KU	1	懸吊於 T10 Truss 含： 吊架 M1(銀) × 1
2	12000 短變焦鏡頭	Panasonic ET-D75LE6	1	
3	12000 變焦鏡頭	Panasonic ET-D75LE10	1	
4	12000 短定焦鏡頭	Panasonic ET-D75LE50	1	
5	6200 流明投影機 (含標準鏡頭)	Panasonic PT-EX620T	2	需另行安裝 含： 吊架 M2(黑) × 2
6	6200 短焦鏡頭	Panasonic ET-ELW31	2	
7	6200 中長焦鏡頭	Panasonic ET-ELT30	2	
8	6200 特長焦鏡頭	Panasonic ET-ELT31	2	
9	3300 流明超短焦投影機 (直立式字幕機)	HITACHI CP-AX3005	2	含：固定框架 框架尺寸 183cm(長邊) 63cm(厚度) × 210cm(高度) 投影布幕尺寸 170cm(W) × 130cm(H)

二、銀幕

	項目	型號/規格	數量
1	100 吋氣壓式銀幕	226cm(W) × 194cm(H)	2
2	120 吋摺疊式正投銀幕 (白) × 1 120 吋摺疊式背投銀幕 (灰) × 1 *附框架一座	4:3 投影框 外框尺寸 199cm(H) × 260cm(W) 投影框 內框尺寸 193cm(H) × 254cm(W) 實際投影範圍 184.5cm(H) × 248.5cm(W)	2
3	150 吋摺疊式正投銀幕 (白) × 1 150 吋摺疊式背投銀幕 (灰) × 1 *附框架一座	16:9 投影框 外框尺寸 200cm(H) × 346cm(W) 投影框 內框尺寸 194cm(H) × 340cm(W) 實際投影範圍 185.5cm(H) × 331cm(W)	2
4	橫幅投影銀幕(藍灰) *已固定於木框架上	投影框 80cm(H) × 600cm(W) 實際投影範圍 80cm(H) × 600cm(W) *懸吊鋼索有效距離 107cm	1

三、外接電箱規格

	區域位置	盤號	規格	接頭
1	2F 上舞臺	VDEB13	3 φ 4W 380/220V 75A	63A 5-pin 歐規接頭
2	3F 左舞臺	VDEB 11	3 φ 4W 380/220V 30A	32A 5-pin 歐規接頭
3	3F 右舞臺	VDEB 12	3 φ 4W 208/120V 40A	63A 5-pin 歐規接頭 已扣除投影機用電

◎ 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。

◎ 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。

捌、後臺

一、休息室

樓層	項目	數量	備註
一樓	團體化妝室	1	化妝桌(含鏡)×22 椅子×22 密碼櫃×24
衣架車×4、立鏡×2、折疊桌×20、折疊椅×50、活動更衣室×2			

◎ 後臺可容納人數 39 人。

二、卸貨動線

(一) 卸貨平臺：570cm(W) × 580cm(H)。

卸貨平臺高度：85cm。

(二) 舞台入口：380cm(W) × 290cm(H)，門檻 3cm(H)。

(三) 小隔音門(左舞臺)：390cm(W) × 300cm(H)，無門檻。

玖、注意事項

- 一、本場地之時間區段（早 09:00-12:00 | 午 13:00-17:00 | 晚 18:00-22:00），提供工作照明、空調及人員服務。
本廳於進場期間配置 2 名後台工作人員，於演出節目配置前台服務人員協助驗票、帶位事宜，本場館得視實際狀況調配與安排人力。休息時間如需使用場地，須事先與館方協調人力輪休調度，館方得不提供全編制人力以確保人員完整休息時間。
申請單位依實際演出需求自行委派具專業劇知識之技術人員協助設裝、復原及演出執行等相關技術事宜。
- 二、全面禁止於前臺及後臺區域之地板、牆壁、窗戶、海報框等各項設施上塗鴉、黏貼物品、膠帶或紙張。
- 三、使用單位應對戲曲中心之器材、設備及家俱裝潢正當使用並愛護之，若因使用不當導致損毀，需照價賠償。
- 四、場地復原時，請將劇場空間回復原貌、移除垃圾，並協助歸還借用物品。
- 五、因觀眾出入動線與逃生安全上的考量，請勿移動消防設備，並禁止於通道、監視器與消防設備（逃生指標、消防栓、滅火器、防火幕及消防鐵捲門）前及升降路徑下方擺設任何佈置物。
- 六、前臺佈置的建議位置詳見附圖，如有其他需求，請於技術協調會中協商。後續如有任何變動，請主動與館方人員協調，以免影響消防安全與逃生動線。
- 七、花束(架、籃、座)請自行派員簽收，擺放位置以不妨礙觀眾行進通道為主。本中心代為清理花數上限為 6 束，超過 6 束者請演出單位自行處理。
- 八、於前廳有金錢交易之行為，請務必開立統一發票或收據。勸募相關活動，請提供主關機關許可勸募活動之公文並開立收據，收據上應載明主辦單位名稱、立案字號、主管機關許可文號、捐款人姓名、捐款金額、並蓋有經手人、負責人印章及團體圖記等資料。
（詳見公益勸募條例，或建議洽詢群眾募資平台）
- 九、前廳空間請保留 150cm 以上之通道；外加觀眾席與舞臺空間設計，請保留至少寬 120cm 通道（如觀眾席內走道、舞臺佈置與觀眾席間距），提供觀眾使用，以免影響消防逃生。
- 十、請隨身配戴申請單位之工作證或識別證。於觀眾席之工作人員請隨身佩帶工作證，並於開放觀眾入場前就位。為避免干擾，請減少進出頻率。如需入座觀眾席觀賞演出，須視同一般觀眾持票券驗票入場。
- 十一、由於勞工安全衛生設施規則第二百二十四條，高度二公尺以上之處所進行作業時，請配戴安全帽及安全帶。
- 十二、請留意館內電壓、總安培數及燈具數量有無超載；如有任何外加電力之需求，請於技術協調會中提出。
- 十三、使用追蹤燈後，請讓馬達風扇於熄燈後運轉十分鐘以上，再關閉電源或移動燈具。
- 十四、基於消防考量，本館禁止使用乾粉式燒煙機。
- 十五、升降 Truss 時，請注意燈具設備之分配，避免載重不均的狀況發生。
- 十六、使用外接電力時，發電機僅能放置於卸貨平臺車位五、六號處，並且在架設發電機時，四周需架設圍欄，地面需鋪設防油帆布，佈線時如有經過動線區域請增設護線板，發電機周圍請配備兩支滅火器。
- 十七、若有明火需求，使用單位於活動前 60 日向本中心辦理「明火表演」申請需求，經取得消防局許可書後，始得進行。
- 十八、因演出需求使用特殊演出效果，如水、土、石、塵及動物等各式效果；或活動內容中有技術性之演出動作，如飛人、綢吊、高空鋼索等動作，須經本中心同意於安全無虞狀況下進行。
- 十九、場地勘查服務於每週一、二辦理為原則，供非場地租用團隊進入廳內場勘，以不影響檔期使用為原則，租用單位有特殊需求請於技術協調會提出。若有其餘時段進行場勘申請，由場地值班舞監與租用單位協調確認。
- 二十、因消防安全，逃生指示燈禁止遮蔽、關閉、拆除。